

フューチャー・デザインの理論・方法論深化と 産学官共創による実践

#フューチャー・デザイン

#持続可能社会

#将来世代

#社会システム

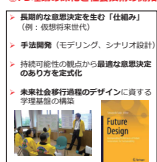
#産業技術イノベーション

研究
内容

原研究室では、将来世代に持続可能な社会を引き継ぐための社会の仕組みや社会システムをデザインするフューチャー・デザインを研究対象としており、「将来」の概念を明示的に取り込んだ新たな社会工学の基盤構築を目指しています。また、これらの仕組みや方法論を、政策デザインや社会技術システムの設計に応用すべく、自治体や政府、産業界などのステークホルダーとの共創を通じて、資源エネルギー、カーボンニュートラル、まちづくり、産業技術イノベーションなど多様な分野においてフューチャー・デザイン実践を進めています。

理論と実践を両輪としたフューチャー・デザイン(FD)研究

①FD理論の深化と社会技術の開拓



②FDの実践と実践課題の解決 (産学官共創による実践)



「将来世代」の視点を取り込んだ新たな社会工学の学理基盤構築へ

Develop+
応用分野

カーボンニュートラル、まちづくり、産業技術イノベーション



原 圭史郎 HARA Keishiro

附属フューチャーイノベーションセンター /
ビジネスエンジニアリング専攻 教授
産学官共創講座 フューチャー・デザイン領域
原研究室
最先端研究拠点部門 拠点長



論文・解説など

- [1] Hara et al., *Technological Forecasting and Social Change*, 202, 123289, 2024
- [2] Hara et al., *Sustainability Science*, 14(6), 1605-1619, 2019
- [3] Hara et al., *Energy Policy*, 87, 240-249, 2015

連絡先HP



G
X
・